



**ДИРЕКЦИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ**

В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
"ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 76"

при информационной поддержке

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
"ДИРЕКЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА"

**IV Открытый межрегиональный конкурс
музыкального искусства "RUBLEVO-MUSIC"**



**14–15 февраля 2026
Москва**

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Открытого межрегионального конкурса музыкального искусства "RUBLEVO-MUSIC" (далее — Конкурс)

I. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа № 76" (далее – ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 76").

Управа района Кунцево города Москвы.

Информационная поддержка:

Государственное бюджетное учреждение города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ"), metodcabinet.ru.

Члены жюри:

ШУСТРОВА Елена Викторовна — руководитель окружного экспертного совета СЗАО г. Москвы Центра профессионального мастерства по направлению "Специальное фортепиано", заведующий отделом "Фортепиано" ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. И.Ф.Стравинского".

БЕЛЫХ Елена Валентиновна — руководитель городского экспертного совета ЗАО г. Москвы, член рабочей группы Центра профессионального мастерства по направлению "Струнные оркестровые инструменты", преподаватель класса скрипки ГБПОУ г. Москвы "МССМШ им. Гнесиных, с/п ДМШ при МССМШ им. Гнесиных.

II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, центров дополнительного образования детей, средних специальных учебных заведений Москвы и Московской области, Российской Федерации.

III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Повышение мотивации детей и молодёжи к обучению музыке.
- Выявление музыкально одарённых исполнителей.
- Популяризация и пропаганда академической музыки различных жанров и стилей; народного музыкального творчества и традиционных культурных ценностей.
- Укрепление творческих и культурных связей, обмен опытом и художественными достижениями между учащимися и преподавателями образовательных учреждений, установление новых творческих контактов.

IV. ФОРМЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Формы проведения Конкурса — очная и заочная.

Очная форма. Конкурс проводится 14–15 февраля 2026 г. на базе ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 76" по адресу: г. Москва, пос. Рублёво, ул. Советская, д. 13 корп. 2.

[Яндекс Карты](#)

Заочная форма. В заочной форме конкурс проводится по видеозаписям (рекомендуемые платформы для загрузки видео: Rutube, Яндекс Диск, Облако Mail)

V. НОМИНАЦИИ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

1 *Сольное исполнительство:*

- 1.1 Специальное фортепиано
- 1.2 Фортепиано хоровых отделений
- 1.3 Струнные инструменты
- 1.4 Духовые и ударные инструменты
- 1.5 Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)
- 1.6 Народное пение

2 *Ансамблевое исполнительство:* инструментальные ансамбли до пяти человек.

Программные требования: два разнохарактерных или одно развернутое произведение.

Требования к видеозаписям для заочной формы участия: горизонтальная ориентация кадра; разрешение не менее HD 1280x720 пикселей; частота кадров 25-30 fps; звук качественный, чёткий, желательно без посторонних шумов. Участники и концертмейстеры должны быть хорошо видны на видеозаписи. Склейки, монтаж во время исполнения произведений не допускаются.

VI. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ В НОМИНАЦИИ "СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"

- Категория **0**: до 7 лет
- Категория **A**: 7-8 лет
- Категория **B**: 9-10 лет
- Категория **C**: 11-12 лет
- Категория **D**: 13-14 лет
- Категория **E**: 15-17 лет
- Категория **F**: 18 лет и старше

VII. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ

В номинациях "Сольное исполнительство":

- Категории **0, A, B**: до 5 минут
- Категории **C, D**: до 7 минут
- Категории **E, F**: до 10 минут

В номинации "Ансамблевое исполнительство": до 7 минут

VIII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Жюри оценивает участников по общепринятым критериям: артистизм и художественная культура выступления, техническое мастерство, соответствие исполнения стилю композитора, музыкальность, качество звука.

По итогам Конкурса жюри определяет лауреатов I, II, III степеней, дипломантов Конкурса. В зависимости от результатов, достигнутых участниками конкурсного прослушивания, жюри имеет право:

- Присудить не все звания;
- Делить звания между участниками;
- Присуждать специальные призы;

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

IX. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Награждение участников очной формы Конкурса состоится в день выступления в концертном зале ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 76". Лауреатам и дипломантам Конкурса вручаются дипломы соответствующих степеней.

Участникам заочной формы Конкурса дипломы присылаются на указанный в заявке адрес электронной почты не позднее 1 марта 2026 года.

Благодарности преподавателям и концертмейстерам за подготовку лауреатов Конкурса будут отправлены на указанный в заявке адрес электронной почты не позднее 1 марта 2026 года.

Обращаем внимание — в наградных материалах имена и фамилии участников, преподавателей, концертмейстеров, а также названия образовательных учреждений будут указаны так, как они были внесены в заявку. Просим при подаче заявки корректно вносить данные.

X. ОБЩИЕ ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ И ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. Конкурс проводится в один тур.
2. Прослушивания участников очной формы Конкурса проводятся публично.
3. Один участник может одновременно выступать в нескольких номинациях.
4. Порядок выступления участников очной формы Конкурса определяется оргкомитетом и размещается на официальном [сайте](#) Конкурса.
5. Очередность исполнения произведений устанавливается участниками и указывается в той же последовательности в анкете-заявке. В день конкурсного прослушивания (очная форма) программа объявляется ведущим в соответствии с заявкой.
6. Фортепианные ансамбли (очная форма) могут исполняться на двух роялях.
7. В номинациях "Народное пение" и "Ансамблевое исполнительство" возможно выступление участников с концертмейстером. Организатор не предоставляет концертмейстера участникам Конкурса.

8. Участие преподавателей в номинации "Ансамблевое исполнительство" не допускается.
9. Использование фонограмм в качестве музыкального сопровождения не допускается.
10. Организатор предоставляет классы для разыгрывания и акустические репетиции (очная форма).
11. Возраст исполнителей определяется на день начала конкурсных прослушиваний (14 февраля 2026 года).
12. В случае превышения регламента жюри оставляет за собой право прервать выступление участника (очная форма).
13. Все спорные вопросы выносятся на рассмотрение жюри и оргкомитета, их решения окончательны и пересмотру не подлежат.
14. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение о Конкурсе, если того требуют обстоятельства, но не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала Конкурса. Уведомления о факте внесения изменений публикуются на официальном [сайте](#) Конкурса

XI. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявки принимаются с 20 декабря 2025 г. по 7 февраля 2026 г. включительно.

Заявки подаются в электронном виде, путём заполнения электронной формы: [ссылка](#)

К заявке прикрепляются следующие файлы:

- Заполненное от руки и отсканированное согласие на обработку персональных данных (см. Приложения № 1 и № 2)
- Копия свидетельства о рождении (для несовершеннолетних участников) или второго разворота паспорта (для совершеннолетних участников)
- Копия квитанции об оплате регистрационного взноса.

XII. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Очная форма проведения.

Участие в номинации "Сольное исполнительство" — **2000** (две тысячи) рублей за одного участника.

Участие в номинации "Ансамблевое исполнительство" — **1500** (одна тысяча пятьсот) рублей, единый взнос за коллектив.

Заочная форма проведения.

Организационный взнос для заочной формы составляет **1300** (одну тысячу триста) рублей за одного участника или один коллектив.

1. Оплаченный регистрационный взнос возврату не подлежит.
2. Взнос оплачивается по безналичному расчету. В платежном поручении или квитанции обязательно укажите фамилию участника или название коллектива, за который оплачивается взнос.

Оплатить взнос можно одним из следующих способов:

1. По QR-коду через мобильное приложение банка:



2. По предварительно распечатанной квитанции (см. Приложение № 3) в отделении банка.
3. Самостоятельно через мобильный банк/онлайн банк по указанным реквизитам

Примечание: при оплате через мобильное приложение банка может понадобиться указать УИН и ФИО получателя. В этом случае введите УИН — 0; ФИО получателя — ДМШ № 76.

ИНН: 7731175827

КПП: 773101001

ОГРН: 1037739498477

ОКПО: 05113269

Номер счета: 03224643450000007300

ЕКС 40102810545370000003

Банк получателя: ОКЦ № 1 БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г. МОСКВЕ г. Москва

Лицевой счет: 2605642000680735

БИК: 004525988

Тел.: (499) 727-27-96

ОКВЭД: 85.41.2

ОКТМО: 45320000

КБК: 000000000000000000137

ХIII. КОНТАКТЫ

Телефон ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 76": +7 499 727-27-96

e-mail: info@rublevo-music.ru

Консультации по организационным вопросам:

Тел: +7 965 265-60-43 Пирогов Арсений Михайлович, преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 76"

Официальные страницы Конкурса:

rublevo-music.ru

76.music.mos.ru

Приложение № 1
к Положению о проведении IV Открытого
межрегионального конкурса музыкального
искусства "RUBLEVO-MUSIC"

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ (несовершеннолетние участники)

Я, _____, паспорт № _____,
выдан _____, код подразделения _____,
адрес _____,

в соответствии со статьями 3, 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных", в целях участия в IV Открытом межрегиональном Конкурсе музыкального искусства "RUBLEVO-MUSIC" (далее — Конкурс) своей волей и в своем интересе даю согласие ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 76" (далее — Оператор) на совершение любых действий (операций) или совокупности действий (операций), выполняемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с моими персональными данными и персональными данными моего ребенка _____,

(Ф.И.О. ребенка)

включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, в том числе:

- фамилии, имени, отчества, даты рождения, места рождения, пола, гражданства;
- данных, содержащихся в свидетельстве о рождении;
- паспортных данных, адреса места жительства, номера телефона, адреса электронной почты

Также я даю согласие на организацию фото- и видеосъемки моего ребенка, безвозмездное использование фото-, видео-, аудиоматериалов с участием моего ребенка, полученных в ходе мероприятий, проводимых Оператором, а также на публикацию полученных фото-, видео- и других материалов на официальном сайте Конкурса (<https://rublevo-music.ru>) и иных Интернет-ресурсах.

Настоящее согласие действует в течение всего периода организации и проведения Конкурса.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

"__" _____ 20__ г. _____ / _____ /

(подпись)

(инициалы и фамилия)

Приложение № 2
к Положению о проведении IV Открытого
межрегионального конкурса музыкального
искусства "RUBLEVO-MUSIC"

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ (совершеннолетние участники)

Я, _____, паспорт № _____,
выдан _____, код подразделения _____,
адрес _____,

в соответствии со статьями 3, 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных", в целях участия в IV Открытом межрегиональном Конкурсе музыкального искусства "RUBLEVO-MUSIC" (далее — Конкурс) своей волей и в своем интересе даю согласие ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 76" (далее — Оператор) на совершение любых действий (операций) или совокупности действий (операций), выполняемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с моими персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, в том числе:

- фамилии, имени, отчества, даты рождения, места рождения, пола, гражданства;
- паспортных данных, адреса места жительства, номера телефона, адреса электронной почты

Также я даю согласие на организацию фото- и видеосъемки, безвозмездное использование фото-, видео-, аудиоматериалов с моим участием, полученных в ходе мероприятий, проводимых Оператором, а также на публикацию полученных фото-, видео- и других материалов на официальном сайте Конкурса (<https://rublevo-music.ru>) и иных интернет-ресурсах.

Настоящее согласие действует в течение всего периода организации и проведения Конкурса.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

"__" _____ 20__ г. _____ / _____ /

(подпись)

(инициалы и фамилия)

